

	RASGOS	CORRIENTES HUMANISTAS			EXTENSIÓN DEL HUMANISMO
<b>HUMANISMO</b>	<p>Se toma como modelo de inspiración la Antigüedad clásica</p> <p>Se difunden y estudian obras filosóficas, literarias y artísticas griegas y romanas.</p>	<b>LITERARIA FILOSÓFICA</b>	<b>RELIGIOSA</b>	<b>CIENTÍFICA</b>	<p>Las ideas humanistas se difundieron desde Italia por toda Europa entre los siglos XV y XVI</p>
	<p>El ser humano ocupa el centro del mundo (ANTROPOCENTRISMO)</p> <p>El hombre busca el individualismo, el éxito, la fama, el prestigio y el poder.</p>	<p><b>Nicolás Maquiavelo</b> (El príncipe)</p> <p>“El fin justifica los medios”.</p>	<p>Erasmus de Rotterdam</p> <p>Tomas Moro</p>	<p><b>Copérnico</b></p> <p>Teoría heliocéntrica</p>	<p><b>Viajes</b> de humanistas por Europa.</p> <p><b>Intercambio de ideas</b> entre intelectuales de distintos países.</p> <p><b>Fundación de academias</b> para difundir la cultura clásica.</p> <p><b>Invencción de la imprenta</b> (Gutemberg) Multiplicó y abarató los libros</p>

TEMA: EL RENACIMIENTO.